

# Les Cités-

Une certaine idée du bonheur

# jardins

d'Île-de-France

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Exposition du 1<sup>er</sup> février au 25 mai 2025

PALAIS DU ROI DE ROME – MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE RAMBOUILLET

Cour du Roi de Rome, entrée côté jardin - [www.rambouillet.fr](http://www.rambouillet.fr)

# Les Cités-

Une certaine idée du bonheur

# jardins

d'Île-de-France

## 1. L'EXPOSITION ITINÉRANTE

**À partir de l'été 2020, l'exposition « Les cités-jardins d'Île-de-France : une certaine idée du bonheur » a pour vocation de voyager sur l'ensemble du territoire francilien et au-delà, accompagnée de ses outils pédagogiques, son film et de l'ouvrage éponyme.**

Imaginée et produite par le MUS - Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes, l'exposition a été dans un premier temps présentée au MUS d'octobre 2018 à juin 2019. Un travail de repérage et de visites des cités-jardins de la région a été réalisé en amont par l'Association régionale des cités-jardins d'Île-de-France permettant d'offrir une vision inédite des réalisations franciliennes.

Cette exposition ambitionne de montrer la diversité de quelques 80 cités-jardins recensées tout en déterminant leurs traits communs. Elle permet aux visiteurs de comprendre l'origine de ce phénomène urbain et d'appréhender les grandes caractéristiques de son adaptation en banlieue parisienne dans l'entre-deux-guerres et bien au-delà.

De nombreux documents iconographiques collectés auprès d'habitants ou issus de fonds patrimoniaux ainsi que des photographies actuelles illustrent cette histoire urbaine et humaine.

**Palais du Roi de Rome, entrée par le jardin**

**Du 1<sup>er</sup> février au 25 mai 2025**

---

**Contact presse : [patrimoine@rambouillet.fr](mailto:patrimoine@rambouillet.fr)**

---

## L'importance du concept de cité-jardins

En 1898, l'urbaniste Ebenezer Howard théorise le concept de cité-jardins dans son ouvrage *Tomorrow : A peaceful path to real reform*. En France, en pleine crise du logement, l'idée séduit les penseurs et hommes politiques tel Henri Sellier, conseiller général du département de la Seine et maire de Suresnes. Impulsées par la loi Cornudet, prémices des lois de planification urbaine dont on fête le centenaire en 1919, plus de quatre-vingts cités-jardins sont construites pendant l'entre-deux-guerres autour de Paris.

« *La cité-jardins de Suresnes est l'une des plus notables, cela m'a donc semblé important et logique que le MUS de Suresnes conçoive une telle exposition. Ce projet me tient à cœur depuis l'ouverture du MUS en 2013* » confie Marie-Pierre Deguillaume, ancienne directrice et commissaire de l'exposition.

L'exposition ambitionne de « *montrer la diversité de ces cités-jardins tout en déterminant leurs traits communs* » explique Emeline Trion chargée des collections et co-commissaire de l'exposition.



Moment convivial dans un cœur d'îlot de la cité-jardins de Stains, 2015 ©ARCI

## Une exposition innovante

Les recherches préalables à l'exposition ont permis aux spécialistes de l'urbanisme social de recenser les différentes cités-jardins franciliennes et de récolter de nombreux entretiens menés auprès des habitants. Des reproductions de documents rarement montrés tels des photographies anciennes et contemporaines ou des plans d'origine issus du fonds des archives du XX<sup>e</sup> siècle de la Cité de l'architecture et du patrimoine animent cette exposition itinérante.

Le contexte dans lequel se sont développées les cités-jardins au moment de l'émergence du logement social et les premières initiatives font l'objet de la première partie de l'exposition. La deuxième partie s'attèle à définir ce qu'est une cité-jardins à travers de nombreux exemples, de Chatenay-Malabry à Stains en passant par Suresnes, Trappes,

Épinay-sur-Seine, Cachan et bien d'autres villes encore. Enfin, la question est posée du futur des cités-jardins et du concept urbain qui s'y rattache.

Une grande fresque de photographies donne à voir l'extrême richesse des formes du bâti, des décors et du végétal dans ces quartiers. Un dispositif de médiation permet aux visiteurs, petits et grands, de se familiariser en s'amusant avec les cités-jardins.

## Pour aller plus loin

En collaboration avec le service Patrimoines et Inventaire de la Région Île-de-France, un ouvrage de plus de 200 pages est édité, présentant les 80 cités-jardins recensées sous forme d'articles thématiques rédigés par des spécialistes et d'un répertoire.



**PALAIS  
DU ROI  
DE ROME**

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

## 2. L'EXPOSITION À RAMBOUILLET

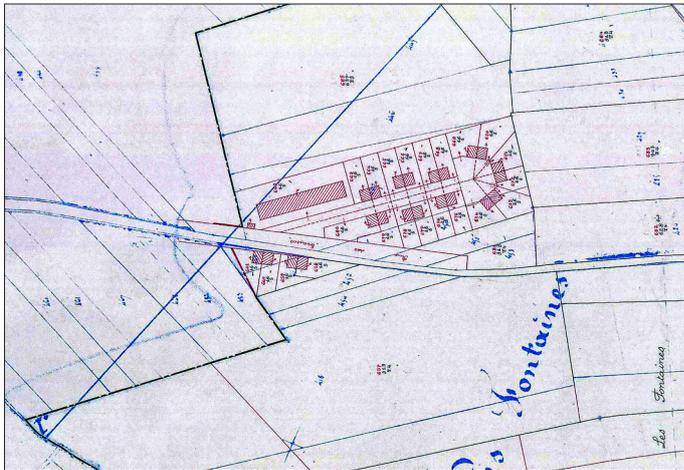
### La cité-jardins des Éveuses à Rambouillet

Considérée comme accueillant les premiers logements sociaux de Rambouillet, cette « cité-jardins » fut édifiée de 1930 à 1933 par Hector Caignart de Mailly pour l'Office Public d'Habitations à Bon Marché (OPHBM) de Seine-et Oise, devenu ensuite l'Office public interdépartemental de l'Essonne, du Val d'Oise et des Yvelines (OPIEVOY), puis Les Résidences Yvelines Essonne.

Alors située au milieu des champs, la cité-jardins s'organise sur **deux axes principaux** : l'architecte s'est appuyé sur **la rue existante des Éveuses**, qui reliait la gare à la forêt. Une « rue nouvelle », aujourd'hui **l'impasse des Éveuses**, a été créée.

La cité-jardins est composée de 52 logements : un collectif de 30 logements et 11 pavillons, abritant chacun deux logements F4 de 58m<sup>2</sup> avec leurs jardins privatifs. On retrouve le « **clos** », élément architectural spécifique aux cités-jardins, au bout de l'impasse.

Plutôt qu'une « cité-jardins », nous pourrions parler ici de « quartier-jardins ». En effet, ces quelques logements bâtis au milieu des champs répondent aux déterminants de la cité-jardins mais à moindre échelle et leur construction n'a jamais fait l'objet d'un plan d'urbanisation global intégrant la construction d'équipements publics.



**1. Cadastre de 1934**  
5Num 4976 à 5005, Section E  
© Archives départementales  
des Yvelines



**2. Photographie aérienne de 1947**  
© IGN - Photothèque Nationale - 1947



Cité-jardins des Éveuses © F. Delauney

## De nombreux partenariats

Dans une salle dédiée à la cité-jardins des Éveuses, les visiteurs pourront découvrir des photographies réalisées par François Delauney, parti à la rencontre de cette architecture à la fois sobre et soignée, donnant ainsi l'envie de découvrir le quartier *in situ*.

Le propos est accentué par un plan d'ensemble signé par Hector Caignart de Mailly en 1930, conservé aux Archives départementales des Yvelines.

De nombreux témoignages d'habitants, passés ou présents, sont mis en écho de photographies des années 1960, montrant ainsi toute la richesse de ce quartier et la vie de ses habitants. Cette mise en relation a été grandement facilitée par le bailleur Les Résidences Yvelines Essonne.

Le service du patrimoine a participé à plusieurs projets d'éducation artistique et culturelle avec des établissements scolaires de Rambouillet. Après une découverte de la cité-jardins des Éveuses avec une guide-conférencière, ils ont été amenés à travailler sur des créations, traduisant ainsi leurs propres visions des cités-jardins : des élèves du collège Catherine de Vivonne exposent dans l'escalier menant aux salles d'exposition ; des élèves du lycée Bascan, dans le cadre d'un projet PACTE, présentent leurs maquettes et dessins en écho aux panneaux du MUS.

Les espaces sont agrémentés d'un coin lecture et documentation, propice à une pause permettant la découverte d'ouvrages sur l'architecture et les jardins.

# PROGRAMMATION CULTURELLE

## ÉVÉNEMENTS NATIONAUX

**Samedi 17 mai 2025**

### **NUIT DES MUSÉES**

Dans le cadre de la **21<sup>e</sup> édition de la Nuit européennes des musées**, retrouvez notre programmation nocturne et gratuite autour de l'exposition.

*Gratuit*

**Du 18 mai au 8 juin 2025**

### **PRINTEMPS DES CITÉS-JARDINS**

**La Ville de Rambouillet, nouvellement adhérente à l'Association régionale des cités-jardins d'Île-France** s'inscrit dans cet événement national - et international - faisant vivre le réseau. Cette année marque également les 10 ans de l'association, permettant une riche programmation autour d'une résidence artistique et des cycles de conférences et tables-rondes.

*Gratuit*

## VISITES-CONFÉRENCES

**Les dimanches**

**9 février et 6 avril 2025**

**15h** – Durée : 1h30

**Visite conférence**

### **LES CITÉS-JARDINS D'ÎLE-DE-FRANCE**

*Palais du Roi de Rome, accueil du musée*

Avec une guide-conférencière, parcourez l'exposition *Les cités-jardins d'Île-de-France : une certaine idée du bonheur*.

*Tarif : Catégorie B / Réservation sur Billetweb, à l'accueil du musée ou à l'Office de tourisme.*

## APÉRO-PATRIMOINE



**Vendredi 7 mars 2025**

**19h** - Durée : 1h30

**Apéro-patrimoine**

### **QUEL AVENIR POUR LES CITÉS- JARDINS DU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE ?**

En parallèle de l'exposition *Les cités-jardins d'Île-de-France : une certaine idée du bonheur*, nous vous proposons de nous questionner ensemble sur l'avenir des cités-jardins au XXI<sup>e</sup> siècle. Fondées à partir d'un concept anglais à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, les cités-jardins franciliennes ont évolué au fil du temps. Se posent aujourd'hui des problématiques en termes de réhabilitation et de rénovation, de valorisation, d'environnement et de biodiversité ou encore de vie en société.

*En partenariat avec l'Association régionale des cités-jardins d'Île-de-France. Gratuit.*

# PROGRAMMATION CULTURELLE

## VACANCES SCOLAIRES D'HIVER

**3/4  
ans**

**Les mardis 18 et 25 février  
à 10h15** - Durée : 30 min

**Visite contée**

**IL ÉTAIT UNE FOIS...**

**LES CITÉS-JARDINS**

*Palais du Roi de Rome, entrée côté jardin*  
Piaf, l'oiseau des villes, a rencontré de nombreux habitants de cités-jardins d'Île-de-France. Ils ont tous de fabuleuses anecdotes à vous raconter : jouer dans le jardin, prendre son bain dans sa cuisine ou encore aller au théâtre avec l'école ! Découvrez leurs histoires.

*La présence d'un adulte accompagnateur est obligatoire.*

**5/7  
ans**

**Les mardis 18 et 25 février  
à 11h** - durée : 1h

**Visite animée**

**JOUE AVEC LES CITÉS-JARDINS !**

*Palais du Roi de Rome, entrée côté jardin*  
Piaf emmène les enfants à la découverte des cités-jardins d'Île-de-France et leur propose des petits jeux : jeu des 7 différences, devinettes, histoires d'habitants...

*La présence d'un adulte accompagnateur est obligatoire.*

**8/11  
ans**

**Les mardis 18 et 25 février  
à 15h** - Durée : 1h30

**Visite et atelier**

**DÉCORE TA CITÉ-JARDINS !**

*Palais du Roi de Rome, entrée côté jardin*  
Après la découverte de l'exposition *Les cités-jardins d'Île-de-France*, de leurs architectures, leurs décors et leurs matériaux, réalisez à votre tour un petit bout de décor en mosaïque.

**12/15  
ans**

**Les jeudis 20 et 27 février  
à 15h** - Durée : 1h30 environ

**Visite et jeu de plateau**

**URBANISTES EN HERBE**

*Palais du Roi de Rome,  
entrée côté jardin*

Après une visite de l'exposition « *Les cités-jardins : une certaine idée du bonheur* », construisez votre propre cité-jardins seul ou en équipe avec un jeu de plateau.

- Tarifs catégorie C : gratuit / 3,50 € / 6 €
- Tous les visiteurs doivent se munir d'un billet, **y compris le premier adulte accompagnateur gratuit.**
- Renseignements au 01 75 03 44 52 ou à l'adresse [vah@rambouillet.fr](mailto:vah@rambouillet.fr) du lundi au vendredi.
- **Réservation obligatoire** sur la billetterie en ligne Billetweb, ou en vente directe au palais du Roi de Rome ou à l'Office de tourisme Rambouillet Territoires, aux horaires d'ouverture.

## L'EXPOSITION ITINÉRANTE

Scénographie originale et version itinérante :  
**Agence Point de Fuite, Frédéric Chauvaux**

Communication graphique :  
**Ville de Suresnes - Direction de la communication**  
**Éditions Lieux-Dits**

## ACCUEIL DE L'EXPOSITION

SERVICE MUNICIPAL DU PATRIMOINE

### Francine Perrin

Responsable du service  
Cheffe de projet Ville d'art et d'histoire

### Aurore Gauthier

Chargée des actions éducatives et culturelles  
Chargée des expositions architecturales et historiques

### Aurélie Lenué

Assistante administrative  
Chargée de l'accueil des publics

*Régie des œuvres, montage technique et éclairages :*

### Maxence Boulenouar

Chargé des expositions artistiques  
Régisseur scientifique et technique

### Arthur Vilella

Régisseur technique  
Agent d'accueil et de surveillance

*Conception et adaptation graphique :*

### Rémy Weité-Roux

Graphiste, service Communication

## PROGRAMMATION CULTURELLE

### Francine Perrin

### Aurore Gauthier

**Avec les guides-conférenciers**  
**« Ville d'art et d'histoire »**



**PALAIS**  
**DU ROI**  
**DE ROME**

52-54, rue de Gaulle 78120 Rambouillet  
01 75 03 44 50 (*heures d'ouverture*)  
[www.rambouillet.fr](http://www.rambouillet.fr)

 @palaisduroiderome

### Entrée libre et gratuite

Mercredi, jeudi, vendredi : 14h30 - 18h  
Samedi : 10h30 - 12h30 et 14h30 - 18h  
Dimanche : 14h30 - 18h

### Accès

#### Par le train

Le palais du Roi de Rome est situé à 10 min à pied de la gare SNCF.

*Gare Paris Montparnasse*

> TER, direction Chartres (35 min)

*Gare Versailles-Chantiers*

> TER, direction Chartres (20 min)

#### Par la route

54 km depuis Paris par la porte de Saint-Cloud  
> Autoroute A13 jusqu'au triangle de Rocquencourt,  
> Suivre A12 direction Saint-Quentin-Rambouillet,  
> Puis RN10 jusqu'à la sortie Rambouillet-centre ville.



**VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE**

